

РАССМОТРЕНА
на МО учителей
ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-
интерната» г.Новотроицка Оренбургской
области
Протокол №1 от «8» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 92
от «28» августа 2024 года

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-
интерната» г.Новотроицка Оренбургской
области
протокол № 1 от «28» августа 2024 года

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 0D04661EEAC29A85F2748BF8BC2F7A83
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ" Г. НОВОТРОИЦКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ
Действителен: с 02.04.2024 до 26.06.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУЧНОМУ ТРУДУ
1 Г КЛАСС
(ВАРИАНТ 1)**

Составитель:
Иванова А.К.

учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	Ошибка! Закладка не определена.
1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.3. Место предмета в учебном плане	5
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	5
2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета.....	5
2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями.....	8
Личностные учебные действия:	8
Коммуникативные учебные действия:	8
Регулятивные учебные действия:.....	8
Познавательные учебные действия:.....	8
2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.	9
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	10
3.1. Личностные результаты.....	10
3.2. Предметные результаты	11
Основные требования к умениям обучающихся Минимальный уровень:.....	11
Достаточный уровень:.....	11
3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов.....	Ошибка! Закладка не определена.
3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.....	Ошибка! Закладка не определена.
3.5. Система оценки достижения планируемых результатов	Ошибка! Закладка не определена.
Система оценки личностных результатов.....	Ошибка! Закладка не определена.
Система оценки предметных результатов.....	Ошибка! Закладка не определена.
Система оценки БУД.....	Ошибка! Закладка не определена.
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	Ошибка! Закладка не определена.
5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	15
6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	28

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяет проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Ручной труд» реализуется через:

- Эстетическое воспитание – воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда.
 - Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к труду, свободной
 - импровизации.
 - Воспитание нравственных и правовых качеств: гуманизма, милосердия, чувства долга, ответственности за свою учебу и работу, поведение дома, в школе, на улице; осознание своих прав и обязанностей; овладение эстетическими нормами поведения человека в обществе.
 - Формирование привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека.
 - Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании.
 - Экономическое воспитание учащихся (бережное отношение к природе и вещам).

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы.

Нарушения интеллекта и умственная отсталость обычно выявляются и диагностируются рано, до года или в самые первые годы жизни ребенка, однако степень дефекта, его структура, темп и характер развития у каждого ребенка могут иметь значительные индивидуальные особенности. Общими чертами для всех детей с нарушением интеллекта помимо их позднего развития и снижения умственных способностей являются также нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, высших эмоций.

Недоразвитие двигательной сферы детей с нарушением интеллекта выражается в нарушениях и слабости статистических и локомоторных функций, координации, точности и темпа произвольных движений. Движения детей замедленны, неуклюжи, они плохо бегают, не умеют прыгать. Дети с нарушением интеллекта способны к развитию, которое осуществляется замедленно, атипично, со многими, подчас весьма резкими отклонениями от нормы. Тем не менее, оно представляет собой поступательный процесс, вносящий качественные изменения в психическую деятельность детей. Сенсорное воспитание умственно отсталого ребенка — это наглядное, чувственное знакомство с предметами и их свойствами. Многие сенсорные недостатки, свойственные умственно отсталым школьникам, преодолеваются лишь в ходе такого обучения, при котором сенсорные упражнения включаются в сложные виды деятельности.

По мнению многих исследователей, таким положительным эффектом обладает трудовое обучение. Все, что следует передать в своих работах, должно быть не только правильно воспринято и осмыслено. Необходимы еще и специальные графические умения, т.е. умения владеть рукой, подчинять движения контролю руки и глаза, правильно пользоваться карандашом, кистью, красками, пластилином, клеем и т.д.

Однако имеющиеся у детей нарушения препятствуют развитию таких умений. Так, например, у многих обучающихся младших классов наблюдаются значительные нарушения координации движений, недоразвитие мышц пальцев и кисти руки. В процессе занятий трудовым обучением указанные недостатки сглаживаются.

Этому способствуют специальные упражнения, которые, предусматривают выработку согласованной, координированной деятельности анализаторов; эти упражнения в значительной мере развивают глазомер ребенка, приучают руку к сознательным и точным движениям, придают ей гибкость и твердость. Зрительные, осязательные, кинестетические ощущения и восприятия позволяют осуществлять контроль за направлением и качеством движений. В результате создаются благоприятные условия для развития навыков письма и 3 рисования, лепки.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ручной труд» отводится 2 часа в неделю (66ч/в год).

Сроки реализации программы: 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги". Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема". Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр).

Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

№ п/п	Название темы (раздела), урока	Содержание учебного раздела	Количество часов
1	Вводный	Организация рабочего места, инструктажи по технике безопасности	6
2	Работа бумагой	Технические сведения о бумаге. Разметка по шаблону, по линейке. Аппликация. Оригами.	32
3	Работа с глиной и пластилином	Лепка по образцу. Раскатывание пластилина между ладонями. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из нескольких частей. Скатывание, расплющивание, вытягивание. Соединение деталей примазыванием.	12
4	Работа природным материалом	Несложные объемные изделия. Элементарные понятия о природных материалах. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку. Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы.	4
5	Работа нитками	Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнура. Изготовление кисточки. Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг). Вышивание по готовым проколам.	10
6	Комбинированные работы	Изготовление поделок из разных материалов.	2

2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями

Предмет «Ручной труд» ориентирован на достижение следующих базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать ее;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью.
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

Большинство разделов программы по предмету «Ручной труд» изучается ежегодно с 1 по 4 класс, благодаря чему программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Программный материал расположен концентрически и включает в себя следующие разделы (с постепенным наращиванием сведений по темам, включённым в содержание 1-го по 4 класс):

- «Глина и пластилин»;
- «Работа с природным материалом»;
- «Работа с бумагой»;
- «Работа с текстильными материалами»;
- «Работа с древесными материалами»;
- «Работа с металлом»;
- «Работа с комбинированными материалами».

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только

дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В 1 классе программный материал уроков ручного труда носит целенаправленный характер и способствует развитию самостоятельности, планирования, контроля и оценки действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью учащихся при выполнении трудовых заданий. Рабочей программой определён объём познавательного материала: простейшие сведения о применении, назначении и свойствах бумаги, ниток, ткани, природных материалов и комбинированные работы; группы инструментов, правила обращения с ними; санитарно – гигиенических требованиях к работе с разными материалами.

Работа с природным материалом. В 1 классе в процессе обучения данный вид работы направлен на закрепление приёмов работы с природными материалами, их свойствами и применением, с заготовкой природных материалов, с инструментами, используемыми с природными материалами (шило, ножницы) и правилами работы с ними.

Работа с бумагой. Программой предусмотрено закрепление и совершенствование таких умений, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги, экономная разметка, приёмы разметки: по шаблону и с помощью линейки. На уроках ручного труда учащиеся продолжают получать знания о поделочных и подручных материалах, их свойствах и приёмах обработки, о применении этих материалов в быту, в игре, об инструментах и правилах безопасной работы с ними. Учебный материал направлен на обогащение опыта ребёнка знаниями и сведениями о подручных материалах, об окружающем рукотворном мире, созданном из этих материалов, на формирование трудовых умений и навыков и на овладение техническими приёмами обработки данных материалов.

Комбинированные работы. Данный раздел предполагает работу с различными материалами, умением их подбирать и сочетать. Закрепляются приёмы работы с бумагой, проволокой, текстильными материалами.

Работа с текстильными материалами. При работе в данном разделе проводится работа по получению элементарных сведений о нитках, о применении и свойствах ниток, о видах работ с нитками. Учащиеся закрепляют умение отмеривать нитки, способ вдевания нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце работы, выполняют прямой стежок «вперёд иголку», косой обмёточный и соединительный стежки.

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, рисования, математики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках по ручному труду в 1 классе формируются следующие личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Основные требования к умениям обучающихся

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений; • самостоятельная деятельность детей.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Тема проекта: «Чудо пластилин»

Цель: выяснить из чего состоит пластилин, его свойства.

Задачи:

- Изучить литературу по теме.
- Выяснить, где и когда появился первый пластилин.
- Выяснить, сколько видов пластилина существует.
- Определить какими свойствами обладает пластилин.
- Узнать интересные факты про пластилин.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

0 - нет фиксируемой динамики;

1 - минимальная динамика;

2 - удовлетворительная динамика;

3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Оценка трудовых умений производится с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности обучающихся (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

Критерии оценки обучающихся по предмету «Ручной труд»:

Отметка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Отметка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Отметка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Отметка «2» не ставится.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника; 5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Темы	Кол – во часов на изучение темы	Из них		
			Контроль -ные работы (диктан-ты)	ЭОР	Экс-кур-сии
I четверть – 16 часов					
1	Вводный	6	-	Электронный учебник, электронная тетрадь.	1
2	Работа с бумагой	6	-		-
3	Работа с глиной и пластилином	2	-		-
4	Работа с бумагой	2	-		-
		16	-	-	1
II четверть – 16 часов					
4	Работа с бумагой	2	-	Электронный учебник, электронная тетрадь.	-
5	Работа с глиной и пластилином	3	-		-
6	Работа с природными материалами	1	-		-
7	Работа с бумагой	3	-		-
8	Работа с глиной и пластилином	1	-		-
9	Работа с бумагой	4	-		-
10	Работа с глиной и пластилином	1	-		-
11	Работа с бумагой	1	-		-
		16	-	-	-
III четверть - 18 часов					
11	Работа с бумагой	2	-	Электронный учебник, электронная тетрадь.	-
13	Работа с нитками	3	-		-
14	Работа с бумагой	11	-		-
15	Работа с глиной и пластилином	2	-		-
		18	-	-	-
IV четверть – 16 часов					
16	Работа с природными материалами	1	-	Электронный учебник, электронная тетрадь.	-
17	Работа с бумагой	3	-		-
18	Работа с нитками	3	-		-
19	Комбинированные работы	2	-		-
20	Работа с бисером	4	-		-
21	Работа с глиной и пластилином	3	-		-
		16	-	-	-
	Итого	66	-	-	1

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание курса и планируемые результаты	Практическая часть программы	БУД Деятельность обучающихся	Формы и методы контроля	Домашнее задание
	план.	факт.						
I четверть – 16 часов Раздел 1. Вводный (6 ч)								
1	04.09		«Человек и труд».	Знать разные материалы, используемые на уроках труда, инструменты. Уметь скатывать из пластилина шар, делать вмятины. Уметь собирать необходимый природный материал хорошего качества.	Стр. 4 – 11	Л. Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности Р. умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характеристики ошибок П. способность обучающихся принимать и сохранять учебную цель и задачи К. умение слушать	Текущий	
2	06.09		«Человек и труд».					
3	11.09		Аппликация из пластилина «Яблоко».		Стр. 12 – 15		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
4	13.09		«Коллекция из листьев».		Стр. 16 – 18			
5	18.09		<u>Экскурсия в парк.</u>					

6	20.09 6		Аппликация «Бабочка».	Правильно, располагать листья на листе бумаги.	Стр. 19		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.		
Раздел 2. Работа с бумагой (6 ч)									
7	25.09 1		«Что надо знать о бумаге».	Свойства бумаги (гнётся, мнется, складывается, рвется, режется).	Стр. 20 – 24	Л. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П. самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.		
8	27.09 2		Вырезание квадрата, прямоугольника, треугольника, круга.	Правильно обводить шаблон и аккуратно вырезать по линии.			Педагогическое наблюдение; Работы по образцу; Творческие работы.		
9	02.10 3		«Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. «Ёлочка»	Обводить шаблон и аккуратно и ровно вырезать по линии, сгибать по схеме.	Стр. 25 – 27				
10	04.10 4		«Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	Обводить шаблон и аккуратно и ровно вырезать по линии, сгибать по схеме.	Стр. 28 – 29			Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
11	09.10 5		«Что надо знать о прямоугольнике».	Складывание и сгибание, повторяя за учителем.					

12	11.10 6		«Наборная линейка».	Складывание и сгибание, повторяя за учителем.	Стр. 30 – 31		Педагогическое наблюдение; Работы по образцу	
Раздел 3. Работа с глиной и пластилином (2 ч)								
13	16.10 1		«Домик»	Скатывать из пластилина столбики равной длины и толщины, составлять из них простые предметы.	Стр. 32 – 33	Л. умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
14	18.10 2		Лепка предметов шаровидной и овальной формы. «Помидор», «Огурец».	Уметь скатывать из пластилина шар, делать вмятины, вытягивать заготовку.	Стр. 34 – 35			
Раздел 4. Работа с бумагой (4 ч)								
15	23.10 1		«Что надо знать о ножницах»	Знать правила работы с ножницами, виды ножниц.	Стр.36 - 37	Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Педагогическое наблюдение; Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
16	25.10 2		Итоговый урок. «Геометрический орнамент из квадратов».	Приёмы резания ножницами по прямым линиям.	Стр. 38			
II четверть – 16 часов								
17	06.11 3		«Парусник из треугольников».	Уметь располагать треугольники по образцу.				

18	08.11 4		«Орнамент из треугольников».	Уметь располагать треугольники в определённой последовательности.	Стр. 39	Л. развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Итоговый Выставка	
Раздел 5. Работа с глиной и пластилином (3 ч)								
19	13.11 1		Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь», «Свекла», «Репка».	Изготавливать из пластилина предметы овальной формы, вытягивая заготовку из шара. Понятие « Овощи».	Стр. 40 – 41	Л. 1. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; 2. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; 3. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
20	15.11 2		Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из 4-х колец»	Лепить пирамидку из колец, умение скатывать столбики равной толщины.	Стр. 42 – 45		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
21	20.11 3		Приёмы работы с пластилином: «Грибы».	Уметь лепить столбики, примазывать и расплющивать детали.			Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	

Раздел 6. Работа с природным материалом (1 ч)								
22	22.11 1		Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	Лепить предметы овальной формы, вытягивая заготовку. соединять детали природного материала, втыкая или вдавливая их в пластилин.	Стр. 46 – 47	Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Л. Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
Раздел 7. Работа с бумагой (3 ч)								
23	27.11 1		Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	Понятие «Аппликация». Правила работы с клеем и кистью. Рвать кусочки равной длины и ширины, аккуратно наклеивать.	Стр. 48 – 49	Л. развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
24	29.11 2		Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком»			К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем П.: самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	

25	04.12		«Открытка со складной фигуркой кошечки»	Умение сгибать бумагу в соответствии со схемой. Понятие «Оригами».	Стр. 50 – 53		Выставка	
Раздел 8. Работа с глиной и пластилином (1 ч)								
26	06.12		«Цыплёнок»	Умение лепить предметы овальной формы, вытягивая заготовку, делая вмятины.	Стр. 54 – 55	К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
Раздел 9. Работа с бумагой (4 ч)								
27	11.12		Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик».	Умение работать с клеем и ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким линиям.	Стр. 56 – 57	Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Л. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы П. самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
28	13.12	Конструирование. «Декоративная веточка».	Стр. 58					
29	18.12		Конструирование. «Флажки».	Уметь прикладывать шаблон к сгибу из цветной бумаги, обводить его и аккуратно вырезать 2 детали.	Стр. 59			

30	20.12 4		Конструирование. «Бумажный цветок».	Приёмы резания ножницами по прямым длинным линиям.	Стр. 60 - 61	решении учебных проблем		
Раздел 10. Работа с глиной и пластилином (1 ч)								
31	25.12 1		Лепка многодетальных фигурок. Животные. «Котик».	Уметь изготавливать различные детали фигурки, соединять их путем примазывания, накладывая и вдавливая.	Стр. 62 – 63	Л. умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
Раздел 11. Работа с бумагой (3 ч)								
32	27.12 1		Итоговый урок. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки».		Стр. 64	Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Л. развитие умений и навыков познания	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Итоговый	

III четверть - 18 часов							
33	15.01		Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины».		Стр. 65	и самопознания через накопление опыта эстетического переживания К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.
34	17.01		Приёмы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. «Цветы в корзине».	Умение правильно обводить шаблоны, аккуратно и ровно по контуру вырезать детали, располагать их на листе альбомной бумаги и аккуратно приклеивать.	Стр. 66 – 67		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.
Раздел 12. Работа с нитками (3 ч)							
35	22.01		Наматывание ниток. «Клубок ниток».	Нитки. Свойства ниток (складываются, рвутся, режутся, изгибаются), различать разновидности ниток: для шитья, вышивания, вязания, украшения и т.д. Сматывать клубочки.	Стр. 68 – 70	Л. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем П. самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка
36	24.01		Изготовление изделий из ниток. «Бабочка»		Стр. 71		
37	29.01		Изготовление изделий из ниток «Кисточка».		Стр. 72 – 73		

Раздел 13. Работа с бумагой (11 ч)										
38	31.01 1		Аппликация. «Фрукты на тарелке».	Уметь правильно обводить шаблоны, аккуратно и ровно по контуру вырезать детали, располагать их на листе альбомной бумаги и аккуратно приклеивать.	Стр. 74 - 75	Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы Л. 1. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; 2. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; 3. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы П. самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.			
39 – 40	05.02 07.02 2-3	Аппликация. «Снеговик», «Гусеница»	Стр. 76 – 77		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.					
41	12.02 4	Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе». (из 4-х овалов)	Стр. 78 – 79					Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.		
42	14.02 5	Складывание из бумаги. «Пароход».	Стр. 80 – 81						Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
43	26.02 6	Складывание из бумаги. «Стрела».	Стр. 82 – 83							

44	28.02		Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик».	Знать приёмы симметричного вырезания из сложенной пополам бумаги	Стр. 84	<p>К. умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; владение монологической и диалогической формами речи; умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую</p> <p>П. проявлять инициативу и самостоятельность в обучении</p>		
45	05.03	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	Стр. 85					
46	07.03	«Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	Понятие «Орнамент», геометрический узор из квадратов и кружков	Стр. 86 – 87				
47	12.03	Аппликация. «Самолет в облаках».	Уметь складывать бумагу, симметрично вырезать предметы.					
48	14.03	Повторение.		Стр. 88 – 89				
Раздел 14. Работа с глиной и пластилином (2 ч)								
49 - 50	19.03 21.03		Итоговый урок. Макет «Снегурочка в лесу».	Уметь изготавливать из пластилина предметы различной формы, соединяя детали путем примазывания, вдавливания, накладывания, сплющивания.	Стр. 90 – 91	<p>Л. развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания</p> <p>К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем</p>	<p>Педагогическое наблюдение;</p> <p>Анализ детских работ;</p> <p>Работы по образцу;</p> <p>Творческие работы.</p> <p>Итоговый</p>	

IV четверть – 14 часов. Раздел 15. Работа с природным материалом (1 ч)								
51	02.04 1		«Ёжик»	Умение изготавливать из пластилина и природных материалов предметы различной формы, соединяя детали путем примазывания, вдавливания, накладывания, сплющивания.	Стр. 92 – 93	Л. умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
Раздел 16. Работа с бумагой (3 ч)								
52	04.04 1		Коллективная аппликация. «Букет цветов».	Уметь вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной в несколько раз.	Стр. 94 – 95	Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
53 - 54	09.04 11.04 2-3		Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями».	Приёмы складывания бумаги.	Стр. 96			
Раздел 17. Работа с нитками (3 ч)								
55	16.04 1		Приемы шитья. «Шитье по проколам	Правила работы с иглой. Приёмы шитья. Выполнять шов «вверх-вниз». Шить по готовым проколам на плотной бумаге, заранее регулируя длину стежка.	Стр. 98	Л. развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	

56	18.04 2		«Шитье по проколам». (треугольник, квадрат, круг)		Стр. 99	К. умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; владение монологической и диалогической формами речи; умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
57	23.04 3		«Вышивание по проколам».		Стр. 100 – 101	П. умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
Раздел 18. Комбинированные работы (2 ч)								
58 - 59	25.04 30.04 1-2		Изготовление воробья из пушистых комочков вербы.	Соединять разные материалы, примазывая их пластилином.		К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	

Раздел 19. Работа с бисером (4 ч)								
60 - 63	07.05 14.05 16.05 21.05 1,2,3,4		Изготовление бус из различных сочетаний цветов бисера.	Понятие «бисер», уметь нанизывать бисер на тонкую леску. Знать цвета и оттенки		Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации К. умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	
Раздел 20. Работа с глиной и пластилином (3 ч)								
64 - 65	23.05 28.05 1-2		Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня».	Изготавливать различные детали, соединять их путем примазывания, накладывая и вдавливая.		Л. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы К. умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	
66	30.05 3		Итоговый урок.	Человек и труд. Выставка поделок.			Итоговый Выставка	

6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В течение 1-го класса цифровые оценки обучающимся не выставляются. С учетом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе вводятся различные подходы к выставлению отметок: «выполнил» или «не выполнил» требования; «усвоил» или «не усвоил» программные требования; по уровням – низкий, средний, высокий; 1-й, 2-й, 3-й, 4-й уровни; При оценке знаний и умений обучающихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места). За основу оценивания в 1 классе следует брать характеристику цифровой отметки.

При оценке знаний и умений обучающихся по труду следует учитывать уровни освоения образовательной области «Труд» у детей.

Высокий.

Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет инициативу, выполняет несложные трудовые поручения самостоятельно, с удовольствием включается в совместный со взрослым трудовой процесс, может сам ставить трудовые цели; поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; может оценить качество своего результата и исправить ошибки; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить одобрение, хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда; четко и точно выполняет трудовые действия, успешно трудится вместе с ровесниками.

Средний.

Имеет интерес к труду, но редко проявляет инициативу, выполняет трудовые поручения с помощью взрослого; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в адекватной оценке качества своего результата и в исправлении ошибок, недостаточно контролирует свои трудовые действия, может нарушать их последовательность, не обращать внимания на условия труда, переключаться с одной трудовой задачи до ее завершения на другую; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить одобрение, с удовольствием включается в совместный труд со взрослым и другими детьми, но не всегда успешно взаимодействует с детьми.

Низкий.

Не проявляет устойчивого интереса к труду; активность низкая, не замечает нарушения чистоты и порядка, не испытывает удовлетворения от хорошо сделанной работы; при выполнении трудовых поручений нуждается в помощи взрослого, действует наиболее продуктивно в совместной со взрослым деятельности; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; не проявляет положительных эмоций в процессе труда, трудовые действия не освоены, действует неуверенно, в коллективном со сверстниками труде действует непродуктивно.

Низший.

Не проявляет интереса к труду, не стремится трудиться вместе со взрослым, сверстниками; не замечает нарушения чистоты и порядка, не испытывает выраженного удовлетворения от сделанной работы; не выполняет трудовые поручения; трудовые действия не сформированы.

Формы контроля освоения программы:

- Педагогическое наблюдение (диагностика);
- Анализ детских работ;
- Работы по образцу;
- Творческие работы.

Формы подведения итогов программы:

- выставки;
- участие в смотрах, конкурсах, и т. д.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА- ИНТЕРНАТ»
Г.НОВОТРОИЦКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрено

на МО учителей

нач.классов

Протокол № 1

от 28.08.2024 г.

РМО: В. Р. Симонова /

Согласовано:

Зам. директора по УВР:

О.В. Рощина

Утверждаю:

Директор школы-интерната:

Э.И.Гаврилова

Приказ № 92 от 02.09.2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0D04661EEAC29A85F2748BF8BC2F7A83

Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ" Г. НОВОТРОИЦКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Действителен: с 02.04.2024 до 26.06.2025

Рабочая программа**Учебный предмет:****Ручной труд****Класс: 2 г**

Разработала: учитель

Симонова В.Р.

г. Новотроицк, 2024г.

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.....	5
1.3. Место предмета в учебном плане	5
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	5
2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета.....	5
2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями.....	9
Личностные учебные действия.....	9
Коммуникативные учебные действия.....	10
Регулятивные учебные действия:.....	10
Познавательные учебные действия:.....	10
2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.	12
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА...12	
3.1. Личностные результаты	13
3.2. Предметные результаты.....	13
Основные требования к умениям обучающихся Минимальный уровень.....	14
Достаточный уровень:.....	15
3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов	15
3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся	15
3.5. Система оценки достижения планируемых результатов	15
Система оценки личностных результатов.....	16

Система оценки предметных результатов	16
Система оценки БУД	16
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	18
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	21

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Ручной труд» реализуется через:

- Эстетическое воспитание – воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда.
- Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к труду, свободной импровизации.
- Воспитание нравственных и правовых качеств: гуманизма, милосердия, чувства долга, ответственности за свою учебу и работу, поведение дома, в школе, на улице; осознание своих прав и обязанностей; овладение эстетическими нормами поведения человека в обществе.
- Формирование привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека.
- Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании.
- Экономическое воспитание учащихся (бережное отношение к природе и вещам).

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы. Нарушения интеллекта и умственная отсталость обычно выявляются и диагностируются рано, до года или в самые первые годы жизни ребенка, однако степень дефекта, его структура, темп и характер развития у каждого ребенка могут иметь значительные индивидуальные особенности. Общими чертами для всех детей с нарушением интеллекта помимо их позднего развития и снижения умственных способностей являются также нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, высших эмоций. Недоразвитие двигательной сферы детей с нарушением интеллекта выражается в нарушениях и слабости статистических и локомоторных функций, координации, точности и темпа произвольных движений. Движения детей замедленны, неуклюжи, они плохо бегают, не умеют прыгать. Дети с нарушением интеллекта способны к развитию, которое осуществляется замедленно, атипично, со многими, подчас весьма резкими отклонениями от нормы. Тем не менее, оно представляет собой поступательный процесс, вносящий качественные изменения в психическую деятельность детей. Сенсорное воспитание умственно отсталого ребенка — это наглядное, чувственное знакомство с предметами и их свойствами. Многие сенсорные недостатки, свойственные умственно отсталым школьникам, преодолеваются лишь в ходе такого обучения, при котором сенсорные упражнения включаются в сложные виды деятельности. По мнению многих исследователей, таким положительным эффектом обладает трудовое обучение. Все, что следует передать в своих работах, должно быть не только правильно воспринято и осмыслено. Необходимы еще и специальные графические умения, т.е. умения владеть рукой, подчинять движения контролю руки и глаза, правильно пользоваться карандашом, кистью, красками, пластилином, клеем и т.д. Однако имеющиеся у детей нарушения препятствуют развитию таких умений. Так, например, у многих обучающихся младших классов наблюдаются значительные нарушения координации движений, недоразвитие мышц пальцев и кисти руки. В процессе занятий трудовым обучением указанные недостатки сглаживаются. Этому способствуют специальные упражнения, которые, предусматривают выработку согласованной, координированной деятельности анализаторов; эти упражнения в значительной мере развивают глазомер ребенка, приучают руку к сознательным и точным движениям, придают ей гибкость и твердость. Зрительные, осязательные, кинестетические ощущения и восприятия позволяют осуществлять контроль за направлением и качеством движений. В результате создаются благоприятные условия для развития навыков письма и рисования, лепки.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ручной труд» отводится 1 часа в неделю (34ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). 5

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями

Предмет «Ручной труд» ориентирован на достижение следующих базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать ее;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью.
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

Большинство разделов программы по предмету «Ручной труд» изучается ежегодно с 1 по 4 класс, благодаря чему программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Программный материал расположен концентрически и включает в себя следующие разделы (с постепенным наращиванием сведений по темам, включённым в содержание 1-го по 4 класс):

- «Глина и пластилин»;
- «Работа с природным материалом»;
- «Работа с бумагой»;
- «Работа с текстильными материалами»;
- «Работа с древесными материалами»;
- «Работа с металлом»;
- «Работа с комбинированными материалами».

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В 2 классе программный материал уроков ручного труда носит целенаправленный характер и способствует развитию самостоятельности, планирования, контроля и оценки действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью учащихся при выполнении трудовых заданий. Рабочей программой определён объём познавательного материала: простейшие сведения о применении, назначении и свойствах бумаги, ниток, ткани, природных материалов, металлов, предусмотрена работа с проволокой, древесиной и комбинированные работы; группы инструментов, правила обращения с ними; санитарно – гигиенических требованиях к работе с разными материалами.

Работа с природным материалом. В 2 классе в процессе обучения данный вид работы направлен на закрепление приёмов работы с природными материалами, их свойствами и применением, с заготовкой природных материалов, с инструментами, используемыми с природными материалами (шило, ножницы) и правилами работы с ними.

Работа с металлом. Получают элементарные сведения о металле, о применении, видах и свойствах металла. Продолжают работать с фольгой, получать сведения о проволоке, о применении проволоки в изделиях, свойствах проволоки, о приёмах работы с проволокой.

Работа с бумагой. Программой предусмотрено закрепление и совершенствование таких умений, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги, экономная разметка, приёмы разметки: по шаблону и с помощью линейки. На уроках ручного труда учащиеся продолжают получать знания о поделочных и подручных материалах, их свойствах и приёмах обработки, о применении этих материалов в быту, в игре, об инструментах и правилах безопасной работы с ними. Учебный материал направлен на обогащение опыта ребёнка знаниями и сведениями о подручных материалах, об окружающем рукотворном мире, созданном из этих материалов, на формирование трудовых умений и навыков и на овладение техническими приёмами обработки данных материалов.

Работа с древесными материалами. Продолжают получать элементарные сведения о

древесине, свойствах древесины и изделиях из неё, заготовках древесины, способах обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой), знакомиться с новыми приёмами работы.

Комбинированные работы. Данный раздел предполагает работу с различными материалами, умением их подбирать и сочетать. Закрепляются приёмы работы с бумагой, проволокой, текстильными материалами.

Работа с текстильными материалами. При работе в данном разделе продолжается работа по получению элементарных сведений о нитках, о применении и свойствах ниток, о видах работ с нитками. Учащиеся закрепляют умение отмеривать нитки, способ вдевания нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце работы, выполняют прямой стежок «вперёд иголку», косой обмёточный и соединительный стежки. В 4 классе продолжают работать с тканью, с инструментами и приспособлениями, используемыми при работе с тканью. Закрепляют правила хранения игл, виды работы с нитками. Повторяют приёмы раскроя деталей из ткани, последовательность. Знакомятся с видами ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.); пришиванием пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком); изготовление и пришивание вешалки.

Отличительной особенностью обучения в 4 классе является формирование умений учащихся, которое должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в

ориентировке и планировании работы. Каждый урок ручного труда имеет свои особенности, но на каждом уроке учащиеся поэтапно знакомятся с организацией труда, учатся ориентироваться в задании, анализировать образец, отмечать количество деталей, их форму, способы крепления, планировать работу, делать разметку, выполнять приёмы обработки материалов, подводить итоги.

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, рисования, математики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках по ручному труду в 2 классе формируются следующие личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Основные требования к умениям обучающихся

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений;
- самостоятельная деятельность детей.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Тема проекта: «Лепка из глины»

Цель: изучить, что такое глина, какая она бывает, какими свойствами обладает, как надо подготовить глину для работы, какие приемы и инструменты применяют в лепке из глины, создать собственные скульптуры.

Задачи: ознакомиться со свойствами глины, изучить правила работы с глиной, методы работы с этим материалом, разобраться, как происходит создание скульптуры из глины и создать ее самому.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Оценка трудовых умений производится с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности обучающихся (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

Критерии оценки обучающихся по предмету «Ручной труд»:

Отметка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Отметка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Отметка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Отметка «2» не ставится.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в

дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника; 11

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Тематическое планирование

№ п\п	Темы	Кол – во часов на изуче ние темы	Из них	
			Эк- кур- сии	ЭОР
I четверть – 8 часов				
1	Вводный урок. ТБ	1	-	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2	Работа с пластилином	2	-	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3	Работа с природным материалом	3	1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4	Работа с бумагой и	2	-	Электронный учебник, электронная тетрадь,

	картоном.			Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8	1	
II четверть – 8 часов				
4	Работа с бумагой и картоном.	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5	Работа с текстильными материалами	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2	Работа с пластилином	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3	Работа с природным материалом	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4	Работа с бумагой и картоном.	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8		
III четверть - 11 часов				
5	Работа с текстильными материалами.	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

2	Работа с пластилином	5		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4	Работа с бумагой и картоном.	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5	Работа с текстильными материалами.	3		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		11		
IV четверть – 7 часов				
5	Работа с текстильными материалами.	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4	Работа с бумагой и картоном	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2	Работа с пластилином	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
	Работа с бумагой и картоном.	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

5	Работа с текстильными материалами.	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		7		
	Итого	34	1	

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание курса и планируемые результаты	Практическая часть программы	<u>БУД</u> Деятельность обучающихся	Формы и методы контроля	Домашнее задание
	план.	факт.						
1 четверть-8 ч. Работа с пластилином (3 ч)								
1 1	06.09		Вводный урок. Материалы, инструменты, правила ТБ.	Знать названия общих правил поведения на уроках, используемых материалов, инструментов. Соблюдать ТБ и санитарно-гигиенические требования.	Стр. 4-9	Л. Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности		С.6-7 Повторить правила
2 2	13.09		Лепка брусков разной величины. Складывание из вылепленных деталей ворот.	Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Знать , что такое «брус». Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с пластилином.	Стр. 10-17	Р. умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характеристики ошибок П. способность обучающихся принимать и сохранять учебную цель и задачи К. умение		Повторить понятие «брус».
3	20.09		Лепка из					

3			пластилина Молотка.			слушать		
				Работа с природным материалом (3 ч)				
4 1	27.09		<i>Экскурсия в природу</i> с целью сбора природного материала	Иметь представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знать правила сбора, сушки и хранения разных природных материалов.	Стр. 18-21	Л. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П. самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную	Наблюдение	С.21 п/р
5 2	04.10		Изготовление игрушек из шишек (зайчик, поросёнок, собачка, птичка)/	Знать правила заготовки природных материалов. Уметь из жёлудей изготавливать игрушки. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.	с. 22, 23	К. умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка.	Правила работы с природным материалом
6 3	11.10		Изготовление игрушек из скорлупы ореха (рыба, петух, мышь, черепаха)		С.24-25			
				Работа с бумагой и картоном (3 ч)				
7 1	18.10		Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по	Знать приём сминания бумаги. Знать о сезонных	С.26-29		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ;	Повторить времена года.

			образцу (осеннее дерево).	изменениях в природе. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с клеем и кистью.			Работы по образцу; Творческие работы.	
8 2	25.10		Складывание фигурок из бумаги (цветок, кошка, маска собаки) Итоговый урок.					Сложить из бумаги собачку.
2 четверть- 8 ч.								
9 3	08.11		Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий.	Уметь обрабатывать бумагу (резание ножницами, сгибание, разметка). Знать правила работы с шаблоном. Знать хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Уметь сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками.	С. 32-37		Л. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы Р. умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П. самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную К. умение сотрудничать с	Правила работы с ножницами

						педагогом и сверстниками при решении учебных проблем		
				Работа с текстильными материалами (2 ч)				
10 1	15.11		Связывание ниток в пучок (кисточка, бантик, ягоды)	Правила пользования ножницами. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены. Свойства ниток.	С.38-41		Л.. развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания	С.38 Свойства ниток
11 2	22.11		Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Уметь пришивать пуговицу с двумя сквозными отверстиями. Знать о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы	С.42-43			Пришить пуговицу на ткань
				Работа с пластилином (2 ч)				
12 1	29.11		Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы	Знать , что такое цилиндр, конус. Уметь лепить из пластилина предметы цилиндрической формы.	С. 44-47			С.45 Что надо знать о цилиндре
13 2	06.12		Лепка из пластилина чашки конической формы	Знать , что глина – материал для изготовления посуды. Уметь раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план	С.48-51			С.48 Что надо знать о конусе

				Работа с природным материалом (1 ч)				
14 1	13.12		Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.	Знать , что такое природные материалы. Уметь изготавливать рамку для фотографии, аппликацию из сухих листьев по образцу.	С.52-55		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	Понятие « орнамент». « композиция»
				Работа с бумагой и картоном (2 ч)				
15 1	20.12		Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией.	Уметь обрабатывать бумагу (резание ножницами, сгибание, разметка). Знать правила работы с шаблоном.	С.56-57		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы.	Разметка бумаги и картона по шаблонам
16 2	27.12		Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. Итоговый урок.	Знать хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Уметь вырезать ножницами по контурной линии	С.62-63			С.63 Сделать шар из 2 кругов
3 четверть – 11 ч. Работа с текстильными материалами– 1 ч								
17 1	10.01		Изготовление фигурки из связанных пучков ниток (девочки, мальчика)		С.58-59			С.59 п/р
				Работа с глиной и пластилином- 5 ч				

18 1	17.01		Лепка чайной посуды в форме шара/	Знать , что такое шар. Уметь лепить из пластилина предметы шаровидной формы. Знать , что глина – материал для изготовления посуды. Уметь раскатывать пластилин в ладонях до округлой формы. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план	С.60-61			С. 60 Понятие « шар»
19 2	24.01		Лепка из пластилина фигурки «медвежонок»	Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Знать , что такое «скульптура».	С.66-67	Л. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	С. 66 Понятие - скульптура
20 3	31.01	лепка по образцу стилизованных фигур (гуся, утки, змеи, рыбы)	Уметь лепить фигурки животных, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.	С.68-69	Слепить змею С.68			
21 4	07.02	Фигурки птиц (сова, утка, лебедь, журавль)	Уметь лепить фигурки животных, ориентируясь на образец.	С.70-73	Слепить утку			
22 5	14.02	Композиция из шишки и листьев «Пальма, человечек»	Знать правила работы с пластилином.	С.70-73	С.73 Читать стихотворение			
				Работа с картоном и бумагой- 2ч.				
23	21.02		Разметка бумаги	Знать назначение линейки.	С. 74-79			С. 79

1			и картона по линейке. Изготовление аппликации утёнка, лягушки из геометрических фигур	Уметь проводить линии с помощью линейки (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Уметь измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления.	С..78-79		Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	Сделать поделку Автофургон
24	28.02		Изготовление аппликации лисы, собаки из геометрических фигур					
				Работа с текстильными материалами – 4 ч.				
25	07.03		Раскрой деталей изделия из ткани	Знать , что такое ткань и о её назначении в жизни людей. Уметь раскраивать ткань по готовой выкройке. Уметь соединять детали ,выкроенные из ткани, прямой строчкой.	С.80-85			С.82 энциклопедия
26	14.03		Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой.		С-85-90			С.83 Свойства ткани
27	21.03		Итоговый урока Вышивание закладки из канвы прямой строчкой	Знать , что такое вышивание. Уметь вышивать смёточным стежком.	С.100-102			С.101 п/р

4 четверть – 7 ч.								
28 4	04.04		Изготовление игольницы.		С.91		Правила хранения игл	
Работа с картоном и бумагой- 1 ч.								
29 1	11.04		Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок»	Уметь обрабатывать бумагу (резание ножницами, сгибание, разметка). Знать правила работы с шаблоном. Знать хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Уметь вырезать ножницами по контурной линии	С.92-93	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	С.92 читать рассказ	
Работа с пластилином-1 ч.								
30 1	18.04		Лепка композиции к сказке «Колобок»	Знать , что такое композиция. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя	С.94-95	Л. 1. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы; 2. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; 3. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы Л. 1. Развитие	Педагогическое наблюдение; Анализ детских работ; Работы по образцу; Творческие работы. Выставка	Рассказывать сказку «Колобок»
Работа с бумагой и картоном - 2 ч.								
31 1	25.04		Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных	Знать , что такое композиция. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на	С.96-97		Сложить из бумаги Колобка	

			бумажных фигурок	образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно- операционный план с помощью учителя		трудолюбия и ответственности за качество своей работы; 2. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; 3. Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы			
32 2	09.05		Изготовление из бумаги дорожного знака Что надо знать о дорожных знаках «Переход»		С. 98-99				Повторить знаки дорожного движения
				Работа с текстильными материалами- 2 ч.					
33 1	16.05		Вышивание смётчным стежком закладки из канвы	Уметь вышивать стежком с перевивом	С.103		С.103 Читать стихотворение		
34 2	23.05		Вышивание стежком с перевивом («шнурок») Итоговый урок.	Уметь вышивать стежком с перевивом			Итоговый		

РАССМОТРЕНА

на МО учителей

ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интерната» г.Новотроицка Оренбургской области

Протокол №1 от «» августа 2024 г.

ПРИНЯТА

решением педагогического совета

ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интерната» г.Новотроицка Оренбургской области

протокол № 1 от «28» августа 2024 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом №

от «28» августа 2024 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0D04661EEAC29A85F2748BF8BC2F7A83
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ" Г. НОВОТРОИЦКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ
Действителен: с 02.04.2024 до 26.06.2025

Рабочая программа
Учебный предмет:
Ручной труд
Класс: 3 г

Составитель:

Киселева А.А

учитель начальных классов

г.Новотроицк

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков.....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся.....	5
1.3. Место предмета в учебном плане	8
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	8
2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета.....	8
2.2. Связь учебного предмета «Математика» с базовыми учебными действиями.....	11
Личностные учебные действия.....	11
Коммуникативные учебные действия:.....	11
Регулятивные учебные действия:.....	11
Познавательные учебные действия:.....	12
2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.....	12
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
3.1. Личностные результаты	14
3.2. Предметные результаты.....	15
Основные требования к умениям обучающихся Минимальный уровень.....	15
Достаточный уровень:.....	15
3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов	15
3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся	16
3.5. Система оценки достижения планируемых результатов 12	17
Система оценки личностных результатов.....	17
Система оценки предметных результатов	17
Система оценки БУД	20
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	21
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	23
. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	37

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Ручной труд» реализуется через:

- Эстетическое воспитание – воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда.
- Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к труду, свободной • импровизации.
- Воспитание нравственных и правовых качеств: гуманизма, милосердия, чувства долга, ответственности за свою учебу и работу, поведение дома, в школе, на улице; осознание своих прав и обязанностей; овладение эстетическими нормами поведения человека в обществе.
- Формирование привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека.
- Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании.
- Экономическое воспитание учащихся (бережное отношение к природе и вещам).

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы. Нарушения интеллекта и умственная отсталость обычно выявляются и диагностируются рано, до года или в самые первые годы жизни ребенка, однако степень дефекта, его структура, темп и характер развития у каждого ребенка могут иметь значительные индивидуальные особенности. Общими чертами для всех детей с нарушением интеллекта помимо их позднего развития и снижения умственных способностей являются также нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, высших эмоций. Недоразвитие двигательной сферы детей с нарушением интеллекта выражается в нарушениях и слабости статистических и локомоторных функций, координации, точности и темпа произвольных движений. Движения детей замедленны, неуклюжи, они плохо бегают, не умеют прыгать. Дети с нарушением интеллекта способны к развитию, которое осуществляется замедленно, атипично, со многими, подчас весьма резкими отклонениями от нормы. Тем не менее, оно представляет собой поступательный процесс, вносящий качественные изменения в психическую деятельность детей. Сенсорное воспитание умственно отсталого ребенка — это наглядное, чувственное знакомство с предметами и их свойствами. Многие сенсорные недостатки, свойственные умственно отсталым школьникам, преодолеваются лишь в ходе такого обучения, при котором сенсорные упражнения включаются в сложные виды деятельности. По мнению многих исследователей, таким положительным эффектом обладает трудовое обучение. Все, что следует передать в своих работах, должно быть не только правильно воспринято и осмыслено. Необходимы еще и специальные графические умения, т.е. умения владеть рукой, подчинять движения контролю руки и глаза, правильно пользоваться карандашом, кистью, красками, пластилином, клеем и т.д. Однако имеющиеся у детей нарушения препятствуют развитию таких умений. Так, например, у многих обучающихся младших классов наблюдаются значительные нарушения координации движений, недоразвитие мышц пальцев и кисти руки. В процессе занятий трудовым обучением указанные недостатки сглаживаются. Этому способствуют специальные упражнения, которые предусматривают выработку согласованной, координированной деятельности анализаторов; эти упражнения в значительной мере развивают глазомер ребенка, приучают руку к сознательным и точным движениям, придают ей гибкость и твердость. Зрительные, осязательные, кинестетические ощущения и восприятия позволяют осуществлять контроль за направлением и качеством движений.

В результате создаются благоприятные условия для развития навыков письма и рисования, лепки.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ручной труд» отводится 1 часа в неделю (34ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (круг)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человека, цветы); шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколкруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.

Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).

Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки. Работа с древесными материалами. Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой. Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом". Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями Предмет «Ручной труд» ориентирован на достижение следующих базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать ее;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком.

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью.

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)

- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

Большинство разделов программы по предмету «Ручной труд» изучается ежегодно с 1 по 4 класс, благодаря чему программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Программный материал расположен концентрически и включает в себя следующие разделы (с постепенным наращиванием сведений по темам, включённым в содержание 1-го по 4 класс):

- «Глина и пластилин»;
- «Работа с природным материалом»;
- «Работа с бумагой»;
- «Работа с текстильными материалами»;
- «Работа с древесными материалами»;
- «Работа с металлом»;
- «Работа с комбинированными материалами».

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В 3 классе программный материал уроков ручного труда носит целенаправленный характер и способствует развитию самостоятельности, планирования, контроля и оценки действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью учащихся при

выполнении трудовых заданий. Рабочей программой определён объём познавательного материала: простейшие сведения о применении, назначении и свойствах бумаги, ниток, ткани, природных материалов, металлов, предусмотрена работа с проволокой, древесиной и комбинированные работы; группы инструментов, правила обращения с ними; санитарно – гигиенических требованиях к работе с разными материалами.

Работа с природным материалом.

В 3 классе в процессе обучения данный вид работы направлен на закрепление приёмов работы с природными материалами, их свойствами и применением, с заготовкой природных материалов, с инструментами, используемыми с природными материалами (шило, ножницы) и правилами работы с ними.

Работа с металлом. Получают элементарные сведения о металле, о применении, видах и свойствах металла. Продолжают работать с фольгой, получать сведения о проволоке, о применении проволоки в изделиях, свойствах проволоки, о приёмах работы с проволокой.

Работа с бумагой. Программой предусмотрено закрепление и совершенствование таких умений, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги, экономная разметка, приёмы разметки: по шаблону и с помощью линейки. На уроках ручного труда учащиеся продолжают получать знания о поделочных и подручных материалах, их свойствах и приёмах обработки, о применении этих материалов в быту, в игре, об инструментах и правилах безопасной работы с ними. Учебный материал направлен на обогащение опыта ребёнка знаниями и сведениями о подручных материалах, об окружающем рукотворном мире, созданном из этих материалов, на формирование трудовых умений и навыков и на овладение техническими приёмами обработки данных материалов.

Работа с древесными материалами. Продолжают получать элементарные сведения о древесине, свойствах древесины и изделиях из неё, заготовках древесины, способах обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой), знакомиться с новыми приёмами работы.

Комбинированные работы. Данный раздел предполагает работу с различными материалами, умением их подбирать и сочетать. Закрепляются приёмы работы с бумагой, проволокой, текстильными материалами.

Работа с текстильными материалами. При работе в данном разделе продолжается работа по получению элементарных сведений о нитках, о применении и свойствах ниток, о видах работ с нитками. Учащиеся закрепляют умение отмеривать нитки, способ вдевания нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце работы, выполняют прямой

стежок «вперёд иголку», косой обмёточный и соединительный стежки. В 4 классе продолжают работать с тканью, с инструментами и приспособлениями, используемыми при работе с тканью. Закрепляют правила хранения игл, виды работы с нитками. Повторяют приёмы раскроя деталей из ткани, последовательность. Знакомятся с видами ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.); пришиванием пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком); изготовление и пришивание вешалки.

Отличительной особенностью обучения в 4 классе является формирование умений учащихся, которое должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Каждый урок ручного труда имеет свои особенности, но на каждом уроке учащиеся поэтапно знакомятся с организацией труда, учатся ориентироваться в задании, анализировать образец, отмечать количество деталей, их форму, способы крепления, планировать работу, делать разметку, выполнять приёмы обработки материалов, подводить итоги.

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, рисования, математики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках по ручному труду в 3 классе формируются следующие личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о научно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными ком-

петенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; • развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; • сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Основные требования к умениям обучающихся

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений;
- самостоятельная деятельность детей.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Тема проекта: «Русский народный костюм»

Цель проекта: расширить кругозор за счет изучения истории русского народного костюма, исследовать элементы русского костюма как исторический источник.

Задачи проекта:

1. изучить материал по теме;
2. заинтересовать своих одноклассников историей русского костюма;
3. выяснить как изготавливали одежду на Руси

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных пред-

ставителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Оценка трудовых умений производится с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности обучающихся (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

Критерии оценки обучающихся по предмету «Ручной труд»:

Отметка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Отметка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Отметка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Отметка «2» не ставится.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Содержание учебного предмета

Учебная программа состоит из шести блоков: работа с природными материалами, работа с бумагой и картоном; работа с текстильными материалами; работа с металлоконструктором, работа с древесиной; работа с проволокой.

№ п/п	Название темы (раздела), урока	Содержание учебного раздела	Количество часов
1	Работа с природными материалами	Изготовление объемных изделий из природных материалов.	3
2	Работа с бумагой и картоном	Объемные изделия из картона. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление карнавальной полумаски. Изготовление шахматной доски.	11
3	Работа с проволокой	Познавательные сведения о проволоке. Приемы работы с проволокой. Изготовление из проволоки букв.	3
4	Работа с древесиной	Познавательные сведения о древесине. Изготовление изделия из древесины. Изготовление колышка для растений. Аппликация из опилок «Собака». Экскурсия в столярную мастерскую.	5
5	Работа с металлоконструктором	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Соединение планок винтом и гайкой	2
6	Работа с текстильными материалами	Виды работы с тканью. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки Закладка с вышивкой.	10

Тематическое планирование

№ п\п	Темы	Кол – во часов на изучение темы	Из них		
			Контрольные работы (диктанты)	Экскурсии	ЭОР
I четверть – 8 часов					
1	Работа с природными материалами	2		1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2	Работа с бумагой и картоном	2			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3	Работа с проволокой	2			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.-
4	Работа с древесиной	2			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8		1	
II четверть – 8 часов					
5	Работа с древесиной	1			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
6	Работа с природными материалами	1	-	-	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного кон-

					тента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.-
7	Работа с металлоконструктором	2			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8	Работа с проволокой	1			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
9	Работа с бумагой и картоном	3			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8			
III четверть - 11 часов					
	Работа бумагой и картоном	2			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.-
10	Работа с древесиной	2		1	Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
11	Работа с текстильными материалами	6			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
12	Работа с бумагой и картоном	1			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.

		11		1	
IV четверть – 7 часов					
12	Работа с бумагой и картоном	3			- Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13	Работа с текстильными материалами	4			Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		7			
	Итого	34		2	

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание курса и планируемые резуль- таты	Практическая часть программы	<u>БУД</u> Деятельность обу- чающихся	Формы и методы контроля	Домашнее зада- ние
	план.	факт.						
I четверть – 8 ч.								
Раздел 1. Работа с природными материалами (2 ч)								
1	05.09		Виды работы с природными материалами.	Расширять знания о назначении, применении материалов, используемых в работе, свойствах и видах этих материалов. Формировать умения и навыки соединения деталей изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции. Формировать приемы правильной хватки инструмента Знать правила поведения работы на уроках ручного труда.	Знакомство с материалами и инструментами для работы на уроках ручного труда.	Л. воспринимать целостную картину мира через единство предметного мира и мира природы, освоение трудовых умений и навыков. П. работать с материалами и инструментами, используемыми при изготовлении изделий, подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты, умение работать самостоятельно.	Текущий	правила поведения работы на уроках ручного труда.

2	12.09		Изготовление аппликации из засушенных листьев.		Изготовление аппликации «Птица» из засушенных листьев.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. Применение на практике правил работы на уроках ручного труда.	Текущий	Доделать аппликацию
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (2 ч)								
3	19.09		Окантовка картона полосками бумаги.	Знать о назначении, применении материалов, свойствах и видах этих материалов. Уметь работать с клеем. Формировать умение делать обработку углов изделия при окантовке.	Беседа. Практическая работа по окантовке картона полосками бумаги.	Адекватно воспринимать оценку учителя. Уметь самостоятельно ориентироваться в задании.	Текущий	Знать о применении материала, свойства и видах материалов.
4	26.09		Изготовление картины на окантованном картоне.		Изготовление картины на окантованном картоне.	Самостоятельно работать по образцу.	Текущий	Доделать картину
Раздел 3. Работа с проволокой (2 ч)								

5	03.10		<p>Познавательные сведения о проволоке.</p> <p>Изготовление по образцу и контуру стилизованных фигурок животных ,знаков, букв</p>	<p>Знать названия инструментов, используемых в работе. Знать о правилах безопасной работы с проволокой Формировать умения и навыки соединения деталей изделия..</p>	<p>Знакомство с материалом проволока и его свойствами.</p> <p>Изготовление по образцу и контуру стилизованных фигурок животных, знаков, букв</p>	<p>Умение общаться и понимать значимость общения для достижения положительного конечного результата.</p> <p>Формировать умение осуществлять выбор способов деятельности, реализовать их на практике. Формировать умение оформлять свои мысли в устной с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>	Текущий	Правила безопасности работы с проволокой
6	10.10		<p>Приемы работы с проволокой. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.</p>		<p>Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.</p>	<p>Умение общаться и понимать значимость общения для достижения положительного конечного результата.</p> <p>Формировать умение осуществлять выбор способов деятельности, реализовать их на практике. Формировать умение оформлять свои мысли в устной с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>	Текущий	Правила работы с проволокой
Раздел 4. Работа с древесиной (3 ч)								

7	17.10		Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в столярную мастерскую.	Знать правила безопасности в слесарной мастерской.	Экскурсия в столярную мастерскую Беседа о профессиях: слесаря, столяра ТБ в слесарной мастерской.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	Текущий	правила безопасности в слесарной мастерской.
8	24.10		Изготовление изделия из древесины. Изготовление флажка из бумаги и палочек способом зачистки и шлифовки. Итоговый урок.	Расширить знания о способах обработки древесины. Формировать умения и навыки обработки древесины, знания о правилах безопасной работы с напильником.	Изготовление флажка из бумаги и палочек способом зачистки и шлифовки.	Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. Формировать потребность в понимании необходимости и практической значимости труда, который они выполняют.	Текущий	Знать о способах обработки древесины.
II четверть – 8 ч.								Повторить правила работы с деревом
9	07.11		Изготовление колышка для растений.		Изготовление колышка для растений			
Текущий Раздел 1. Работа с природными материалами (1 ч)								

10-	14.11		Изготовление объемных изделий из природных материалов.	Формировать умения и навыки соединения деталей изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек. Уметь работать по образцу	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	Осуществлять необходимые контрольные действия самостоятельно, на глаз, с помощью мерочки и линейки Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;	Текущий	Доделать поделку
Раздел 5. Работа с металлоконструктором (2 ч)								
11	21.11		Познавательные сведения о металлоконструкторе.	Формировать умение подбирать планки металлоконструктора по счету отверстий; приемы соединения деталей металлоконструктора винтами и гайками. Знать пра-	Работа с металлическим конструктором.	Адекватно оценивать собственные мысли и действия и поведение других людей. Выполнять правила безопасного поведения в школе.	Текущий	Знать правила ТБ при работе с конструктором.

12	28.11		Соединение планок винтом и гайкой.	вила ТБ при работе с конструктором.		Адекватно воспринимать оценку учителя. Работа по образцу.	Текущий	Знать правила ТБ при работе с конструктором.
Раздел 3. Работа с проволокой (1 ч)								
13	05.12		Изготовление из проволоки букв.	Знать о правилах безопасной работы с проволокой Формировать умения и навыки соединения деталей изделия..	Изготовление по образцу и контуру букв	Умение осуществлять выбор способов деятельности, реализовать их на практике.	Текущий	Знать о правилах безопасной работы с проволокой
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (3 ч)								
14	12.12		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формиро-	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление складной гирлянды.	Уважительное отношение к своему народу, его народным традициям на основе знакомства с наиболее распространенными народными промыслами и ремеслами в	Текущий	Украсить гирлянду

15	19.12		Изготовление цепочки из бумажных колец	вять умения сгибать картон и склеивать по стыкам; соблюдать правила безопасной работы с клеем	Изготовление цепочки из бумажных колец	своем регионе и России; понимание учащимися правил создания предметов рукотворного мира.	Текущий	Украсить колодец
16	26.12		Изготовление карнавальной полумаски. Итоговый урок.	Уметь подбирать материалы и инструменты.	Изготовление карнавальных полумасок и масок	Формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала	Текущий	карнавальных полумасок и масок
III четверть – 11 ч.								
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (2 ч)								
17 – 18	16.01 23.01		Разметка картона по линейке. Изготовление складной доски для игры	Уметь подбирать материалы и инструменты Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым)	Изготовление складной шахматной доски . Работа по образцу.	Воспитание и развитие социально значимых личностных качеств. Формировать потребность в сотрудничестве соблюдении правил взаимодействия при групповой и парной работе	Текущий	Работа по образцу.
Раздел 6. Работа с текстильными материалами (3 ч)								

19	30.01		Работа с текстильными материалами. Косой стежок.	Умение выполнять косой обметочный стежок; умение обметывать края изделия косым стежком.	Выполнение строчки косыми стежками. Упражнения на картоне по готовым проколам.	Анализировать свое изделие и изделие товарища Осознание себя как ученика Соблюдать ТБ при работе с иглой.	Текущий	ТБ при работе иглой
20-21	06.02 13.02		Работа с текстильными материалами. Закладка из фотопленки.		Изготовление закладки из фотопленки.	Понимать необходимость и практическую значимость труда, который они выполняют. Отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях.	Текущий	Отбирать необходимую информацию в тексте
Раздел 4. Работа с древесиной (2 ч)								
22	20.02		Экскурсия в столярную мастерскую.	Знать правила безопасности в слесарной мастерской.	Экскурсия в столярную мастерскую Беседа о профессиях: слесаря, столяра Сбор опилок для поделки.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; Соблюдение ТБ в слесарной мастерской.	Текущий	правила безопасности в слесарной мастерской

23	27.02		Аппликация из древесных опилок «Собака»	Формировать навыки работы с материалами при изготовлении изделий.	Аппликация из древесных опилок «Собака»	Умение анализировать свое изделие и изделие товарища. Умение планировать, работать самостоятельно.	Текущий	Доделать аппликацию
Раздел 6. Работа с текстильными материалами (4 ч)								
24	28.02		Ткань. Виды работы с тканью.	Уметь выполнять косой обметочный стежок; обметывать края изделия косым стежком.	Расширять знания о назначении, применении материалов, используемых в работе, свойствах и видах этих материалов. Совершенствовать навыки сметывания изделий по краям. Изготовление прихватки	Осуществляют необходимые контрольные действия самостоятельно, на глаз. Формировать потребность в понимании необходимости и практической значимости труда, который они выполняют. Отбирают необходимую информацию в тексте, иллюстрациях.	Текущий	. Виды работы с тканью
25	06.03	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.	Текущий				строчкой косого стежка.	
26	13.03	Изготовление прихватки	Текущий				Отбирают необходимую информацию в тексте	
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (2 ч)								
27	20.04		Изготовление прихватки		Изготовление прихватки		Текущий	Доделать работу

IV четверть – 7 ч.								
28-29	03.04 10.04		Изготовление из тонкого картона открытой коробки с бортами, соединёнными встык и клапанами.	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения сгибать картон и клеивать по стыкам. Формировать приемы соединения объемных изделий путем склеивания бумагой.	Изготовление из тонкого картона открытой коробки с бортами, соединёнными встык и с помощью клапанов..	Проявлять позитивное отношение к труду и людям труда. Понимать необходимость в практической значимости труда, который они выполняют. Анализировать свое изделие и изделие товарища; умение работать по инструкциям, алгоритму.	Текущий	Доделать работу
Раздел 6. Работа с текстильными материалами (3ч)								
30	17.04		Виды ручных стежков. Строчка косога стежка в два приёма.	Уметь выполнять косой стежок. Развивать умение вышивать по линиям рисунка.	Работа с текстильным материалом. Выполнять косой стежок.	делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов.	Текущий	Виды ручных стежков.

31-32	24.04 15.05		Работа с текстильными материалами. Заложка с вышивкой.		Составление по образцам рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка.	Формировать потребность в сотрудничестве соблюдении правил взаимодействия при групповой и парной работе	Текущий	Вышивание рисунка.
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (2 ч)								
33	22.05		Конструирование объёмных игрушек из бумаги. Матрёшка.	Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. Развивать умения резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки (прямым и кривым). Формировать умения сгибать картон и склеивать по стыкам. Формировать приемы соединения объёмных изделий путем склеивания бумагой.	Конструирование из бумаги объёмной игрушки. Матрёшка.	Проявлять позитивное отношение к труду и людям труда. Понимать необходимость в практической значимости труда, который они выполняют. Анализировать свое изделие и изделие товарища; умение работать по инструкциям, алгоритму.	Текущий	Конструирование из бумаги
34	26.05		Конструирование объёмных игрушек из бумаги. Собака. Итоговый урок.		Конструирование из бумаги объёмной игрушки. «Собака»		Текущий	Конструирование из бумаги

РАССМОТРЕНА
на МО учителей
ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интерната» г.Новотроицка Оренбургской области
Протокол №1 от «01» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 92
от «28» августа 2024 года

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
ГБОУ «Специальная (коррекционная) школа-интерната» г.Новотроицка Оренбургской области
протокол № 1 от «28» августа 2024 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0D04661EEAC29A85F2748BF8BC2F7A83
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ" Г. НОВОТРОИЦКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ
Действителен: с 02.04.2024 до 26.06.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУЧНОМУ ТРУДУ 4 Г КЛАСС (ВАРИАНТ 1)

Составитель:
Халяпина Т.В.

учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

г. Новотроицк

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	Ошибка! Закладка не определена.
1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся	Ошибка! Закладка не определена.
1.3. Место предмета в учебном плане	6
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета	6
2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями	9
Личностные учебные действия:	9
Коммуникативные учебные действия:	9
Регулятивные учебные действия:	9
Познавательные учебные действия:	10
2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения	10
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11
3.1. Личностные результаты	11
3.2. Предметные результаты	12
Основные требования к умениям обучающихся Минимальный уровень:	12
Достаточный уровень:	13
3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов ...	13
3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся	13
3.5. Система оценки достижения планируемых результатов.....	14
Система оценки личностных результатов	14
Система оценки предметных результатов	14
Система оценки БУД.....	14
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	15
5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	17
6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	24

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

1.1. Учёт воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Ручной труд» реализуется через:

- Эстетическое воспитание – воспитание чувства прекрасного, общей культуры труда.
- Воспитание творческого начала личности, инициативного отношения к труду, свободной импровизации.
- Воспитание нравственных и правовых качеств: гуманизма, милосердия, чувства долга, ответственности за свою учебу и работу, поведение дома, в школе, на улице; осознание своих прав и обязанностей; овладение эстетическими нормами поведения человека в обществе.
- Формирование привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека.
- Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании.
- Экономическое воспитание учащихся (бережное отношение к природе и вещам).

1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

Значительная неоднородность состава обучающихся школы для обучающихся с ОВЗ является её специфической особенностью.

По возможностям обучения умственно отсталые обучающиеся делятся на четыре группы.

I группу составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими обучающимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Так, на уроках математики ученики, включенные в I группу. Все задания, как легкие, так и трудные, выполняются ими безошибочно или с единичными ошибками, которые они сами могут найти и исправить. На доступном их развитию уровне эти школьники достаточно хорошо овладевают математическими знаниями.

Обучающиеся II группы также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у обучающихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

На уроках математики они допускают больше ошибок в письме, самостоятельно найти их и исправить затрудняются. Правила заучивают, но не всегда могут успешно применить их на практике.

К III группе относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить

второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности обучающихся данной группы обобщать, из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, значительная помощь им бывает нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники увереннее выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.

К IV группе относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Обучающимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

Ученики данной группы овладевают, в основном, первоначальными математическими знаниями и навыками.

Стоит отметить, что отнесенность школьников к той или иной группе не является стабильной. Под влиянием корригирующего обучения обучающиеся развиваются и могут переходить в группу выше или занять более благополучное положение внутри группы.

Все ученики, выделенные в четыре группы, нуждаются в дифференцированном подходе в процессе фронтального обучения. Достаточно успешное продвижение обучающихся I и II группы позволяет для решения некоторых задач обучения на разных предметах объединить их в одну группу. Эти школьники понимают фронтальное объяснение, обладают определенной самостоятельностью при выполнении заданий, могут сами или с незначительной помощью осуществлять перенос имеющихся знаний и умений.

Учитель должен знать возможности каждого ученика, чтобы подготовить его к усвоению нового материала, правильно отобрать и объяснить материал, помочь учащимся его усвоить и применить с большей или меньшей степенью самостоятельности на практике. С этой целью используются методы и приемы обучения в различных модификациях. Большое внимание учителю следует уделять продумыванию того, какого характера и какого объема необходима помощь на разных этапах усвоения учебного материала. Успех в обучении не может быть достигнут без учета имеющихся у умственно отсталых школьников специфических психофизических нарушений, проявления которых затрудняют овладение ими знаниями, умениями и навыками, даже в условиях специального обучения.

1.3. Место предмета в учебном плане

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ручной труд» отводится 1 часа в неделю (34ч/в год). Сроки реализации программы: 1 год.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).
Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

2.2. Связь учебного предмета «Ручной труд» с базовыми учебными действиями

Предмет «Ручной труд» ориентирован на достижение следующих базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать ее;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком.

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью.
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам изучения.

Большинство разделов программы по предмету «Ручной труд» изучается ежегодно с 1 по 4 класс, благодаря чему программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний.

Программный материал расположен концентрически и включает в себя следующие разделы (с постепенным наращиванием сведений по темам, включённым в содержание 1-го по 4 класс):

- «Глина и пластилин»;
- «Работа с природным материалом»;
- «Работа с бумагой»;
- «Работа с текстильными материалами»;
- «Работа с древесными материалами»;
- «Работа с металлом»;
- «Работа с комбинированными материалами».

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В 4 классе программный материал уроков ручного труда носит целенаправленный характер и способствует развитию самостоятельности, планирования, контроля и оценки действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью учащихся при выполнении трудовых заданий. Рабочей программой определён объём познавательного материала: простейшие сведения о применении, назначении и свойствах бумаги, ниток, ткани, природных материалов, металлов, предусмотрена работа с проволокой, древесиной и

комбинированные работы; группы инструментов, правила обращения с ними; санитарно – гигиенических требованиях к работе с разными материалами.

Работа с природным материалом. В 4 классе в процессе обучения данный вид работы направлен на закрепление приёмов работы с природными материалами, их свойствами и применением, с заготовкой природных материалов, с инструментами, используемыми с природными материалами (шило, ножницы) и правилами работы с ними.

Работа с металлом. Получают элементарные сведения о металле, о применении, видах и свойствах металла. Продолжают работать с фольгой, получать сведения о проволоке, о применении проволоки в изделиях, свойствах проволоки, о приёмах работы с проволокой.

Работа с бумагой. Программой предусмотрено закрепление и совершенствование таких умений, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги, экономная разметка, приёмы разметки: по шаблону и с помощью линейки. На уроках ручного труда учащиеся продолжают получать знания о поделочных и подручных материалах, их свойствах и приёмах обработки, о применении этих материалов в быту, в игре, об инструментах и правилах безопасной работы с ними. Учебный материал направлен на обогащение опыта ребёнка знаниями и сведениями о подручных материалах, об окружающем рукотворном мире, созданном из этих материалов, на формирование трудовых умений и навыков и на овладение техническими приёмами обработки данных материалов.

Работа с древесными материалами. Продолжают получать элементарные сведения о древесине, свойствах древесины и изделиях из неё, заготовках древесины, способах обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой), знакомиться с новыми приёмами работы.

Комбинированные работы. Данный раздел предполагает работу с различными материалами, умением их подбирать и сочетать. Закрепляются приёмы работы с бумагой, проволокой, текстильными материалами.

Работа с текстильными материалами. При работе в данном разделе продолжается работа по получению элементарных сведений о нитках, о применении и свойствах ниток, о видах работ с нитками. Учащиеся закрепляют умение отмеривать нитки, способ вдевания нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце работы, выполняют прямой стежок «вперёд иголку», косой обмёточный и соединительный стежки. В 4 классе продолжают работать с тканью, с инструментами и приспособлениями, используемыми при работе с тканью. Закрепляют правила хранения игл, виды работы с нитками. Повторяют приёмы раскроя деталей из ткани, последовательность. Знакомятся с видами ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.); пришиванием пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком); изготовлением и пришиванием вешалки.

Отличительной особенностью обучения в 4 классе является формирование умений учащихся, которое должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Каждый урок ручного труда имеет свои особенности, но на каждом уроке учащиеся поэтапно знакомятся с организацией труда, учатся ориентироваться в задании, анализировать образец, отмечать количество деталей, их форму, способы крепления, планировать работу, делать разметку, выполнять приёмы обработки материалов, подводить итоги.

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, рисования, математики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках по ручному труду в 4 классе формируются следующие личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

3.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Основные требования к умениям обучающихся

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

3.3. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение планируемых результатов

- слушание учителя;
- слушание и анализ ответов обучающихся;
- самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературе;
- просмотр видеоматериалов, обсуждение увиденного и анализ;
- формулировка выводов;
- заполнение таблиц, построение схем;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- работа с учебником, раздаточным материалом;
- самостоятельная работа, работа в парах, группах;
- проектная деятельность;
- оценивание своих учебных достижений;
- самостоятельная деятельность детей.

3.4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Тема проекта: «Сказочный мир салфеток»

Задачи:

- изучить историю появления салфеток;
- изучить технологию изготовления аппликации из салфеток;
- показать применение выполненных поделок.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

0 - нет фиксируемой динамики;

1 - минимальная динамика;

2 - удовлетворительная динамика;

3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Оценка трудовых умений производится с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Результат продвижения в развитии определяется продуктивностью деятельности обучающихся (умением изготавливать различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

Критерии оценки обучающихся по предмету «Ручной труд»:

Отметка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Отметка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Отметка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Отметка «2» не ставится.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы	Кол – во часов на изучение темы	Экскур- сии	ЭОР
I четверть – 8 часов				
1	Работа с бумагой и картоном	3		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
2	Работа с тканью	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
3	Работа с бумагой и картоном	3		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8		
II четверть – 8 часов				
3	Работа с бумагой и картоном	6		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
4	Работа с тканью	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
5	Работа с металлом	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8		
III четверть - 10 часов				
6	Работа бумагой и картоном	7		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы

				ФГИС «Моя школа», презентация.
7	Работа с нитками	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
8	Работа с проволокой	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		10		
IV четверть – 8 часов				
12	Работа с проволокой	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
13	Работа с бумагой	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
14	Работа с древесиной	2		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
15	Ремонт одежды	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
16	Картонажно – переплётные работы	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
17	Ручные швейные работы	1		Электронный учебник, электронная тетрадь, Библиотеки цифрового образовательного контента, рабочие материалы ФГИС «Моя школа», презентация.
		8		
	Итого	34		

5. Календарно-тематическое планирование
Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание курса и планируемые результаты	Практическая часть программы	БУД Деятельность обучающихся	Формы и методы контроля	Домашнее задание
	план.	факт.						
I четверть – 8 ч. Раздел 1. Работа с бумагой и картоном (3ч)								
1	04.09		Познавательные сведения о работе с бумагой. Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка	Знать правила поведения работы на уроках ручного труда. Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами	Материалы, инструменты и приспособления. Виды, свойства, цвет, размер бумаги. Технологические операции с бумагой. Складывание из треугольников с. 4 -11	Работа с бумагой. Разметка бумаги. Упражнение на развитие логического мышления и внимания – складывание геометрических комбинаций на фигуре-раскладке.		с. 4 -11
2	11.09		Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».		Складывание простых форм из квадратов с. 12. 13		Складывание из бумаги базовой формы «треугольник» и на его основе – фигурки рыбки. Чтение схем-рисунков.	Текущий
3	18.09		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».		Игра «Геометрический конструктор» с.14-17	Работа с линейкой. Перевод миллиметров в сантиметры. Изготовление игры «Геометрический конструктор».		с.14-17
Раздел 2. Работа с тканью (2 ч)								
4	25.09		Что ты знаешь о ткани? Технологические операции при работе с нитками и тканью. Игрушка «Кукла-скрутка»	Знать о назначении, применении материалов, свойствах и видах этих материалов. Правила	. Материалы, инструменты и приспособления. Виды, свойства, цвет, ткани.	Работа с тканью. Упражнения на дифференциацию пальцев и координацию рук. Беседа о ткачестве.		с. 18 – 27

5	02.10		Изделие «Салфетка с аппликацией»	пользования ножницами. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены	Процесс ткачества. Бумажная схема полотняного переплетения нитей Скручивание ткани . Отделка изделий из ткани.	Конструирование схемы переплетения нитей. Беседа о видах работ, при которых используются нитки и ткань. Разметка по лекалу. Беседа об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Работа по плану. Отделка изделий из ткани.	/ с. 28 - 31
Раздел 3. Работа с бумагой и картоном (9ч)							
6	09.10		Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе»	Знать правила безопасности при работе с циркулем, умение изготавливать поделки из бумаги и картона, правила нанесения клея на поверхность	Разметка округлых деталей по шаблонам. / с. 32 - 35	Анализ образца. Разметка округлых деталей изделия по шаблону и вырезание овалов.	с. 32 - 35
7	16.10		Игрушка «Летающий диск»		Вычерчивание окружности с помощью циркуля. С 36 - 40	Работа с циркулем. Разметка по шаблону. Вырезание. Работа по плану.	с 36 - 40
8	23.10		Игрушка из бумажных кругов «Попугай»		Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей с.41-45	Анализ конструкции многодетального изделия. Работа с циркулем. Работа по плану. Сборка изделия.	с.41- 45
2 четверть – 8 ч.							

9	06.11		Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей	Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов. Давать отчёт о последовательности изготовления изделия.	Развёртка изделия/ с. 46, 47	Беседа о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготовление изделия на основе развёртки. Работа по плану. Вырезание. Склеивание		с. 46, 47
10	13.11		Изготовление конверта без клеевого соединения деталей	Знание названий и некоторых свойств поделочных материалов и соблюдение правил их хранения, санитарногигиенических требований при работе с ними	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям с. 48, 49	Анализ образца. Элементы графической грамотности. Сгибание бумаги по условным обозначениям. Работа по плану		с. 48, 49
11	20.11		Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения		с. 50, 51	Анализ образца. Сгибание бумаги по условным обозначениям. Самостоятельная работа по плану.		с. 50, 51
12	27.11		Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»		Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. с. 52 - 57	Беседа об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Работа с линейкой и угольником. Составление геометрического орнамента.		с. 52 - 57

13	04.12		Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»		Разметка геометрического орнамента с помощью угольника/ с. 58 - 61	Анализ образца. Работа с линейкой и угольником. Корректирование умения резать по коротким линиям. Работа по плану.		с. 58 - 61
14	11.12		Закладка для книг со свободным плетением		Разметка наклонных линий с помощью угольника с. 62 - 65	Анализ образца. Работа с угольником. Разметка «Свободное плетение» из бумаги.		с. 62 - 65
Раздел 4. Работа с тканью – 1ч.								
15	18.12		Изделие «Салфетка – прихватка»	Уметь придерживать план при выполнении изделия	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка с. 66 - 69	Беседа о функциональном назначении изделий из ткани. Анализ объекта. Работа по плану. Сметывание деталей.		с. 66 - 69
Раздел 5. Работа с металлом – 1 ч.								
16	25.12		Изделие «Дерево»	Уметь подбирать материалы и инструменты. Уметь осуществлять необходимые контрольные действия	Применение, виды, свойства, цвет металлов. Инструменты. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги	Беседа «Что надо знать о металле». Работа по плану. Корректирование точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.		с. 70 - 76
3 четверть – 10 ч. Раздел 6. Работа с бумагой и картоном (7ч)								

17	15.01		Изделие «Геометрическая фигура – раскладка»	Составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя	Деление круга на равные части способом складывания. с. 77 - 80	Работа с циркулем. Коррекция логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-раскладке		с. 77 - 80
18	22.01	Изделие «Объёмное ёлочное украшение» /	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки с. 81 - 84		Анализ объекта. Работа с линейкой и угольником, циркулем. Работа с шаблоном.		с. 81 - 84	
19	29.01	Изделие «Растягивающаяся игрушка»	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей/ с. 85- 88		Анализ объекта. Тиражирование деталей. Работа с угольником		с. 85- 88	
20	05.02	Игрушка «Птица»	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам с. 89- 91		Анализ объекта. Работа с шаблоном. Вырезание симметричных деталей.		с. 89- 91	
21	12.02	Изделие «Снежинка»	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами Делать отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов		Складывание из бумаги с. 92- 94	Работа в технике «оригами». Анализ образца. Работа со схемами-рисунками.		с. 92- 94
22	19.02	Летающая модель «Планёр»		Выполнение разметки с опорой на чертёж с. 95 - 98	Работа с линейкой, угольником. Анализ образца		с. 95 - 98	
23	26.02	Летающая модель «Самолёт»		Выполнение разметки с опорой на чертёж Линии чертежа. Чтение чертежа/ с. 99, 100	Работа с линейкой, угольником. Анализ образца		с. 99, 100	

Раздел 7. Работа с нитками (2ч)							
24	05.03		Изделие «Цветок из ниток» / с. 101, 102	Правила хранения игл. Свойства ниток.	Связывание ниток в пучок	Работа с нитками. Анализ аппликации.	с. 101, 102
25	12.03		Изделие «Помпон из ниток» / с. 103, 104	Сравнивать образец с натуральным объектом		Работа по плану. Коррекция внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца	с. 103-104
Раздел 8. Работа с проволокой (2ч)							
26	19.03		Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков» / с. 105, 106	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами	Изгибание проволоки	Изгибание проволоки. Анализ объекта. Работа по плану. Коррекция точности, координации движений правой и левой рук.	с. 105, 106
4 четверть – 8 ч.							
27	02.04		Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха и паук» / с. 107, 108		Сборка изделия из разных материалов	Работа с планом. Анализ объекта и материалов, из которых собирается изделие.	с. 107, 108
Раздел 13. Работа с бумагой (2ч)							
28	09.04		Изделие «Открытая коробочка» / с. 109, 110	Осуществлять необходимые	Изготовление открытой коробочки	Работа с планом. Анализ объекта.	с. 109, 110
29	16.04		Изделие «Коробочка» / с.111, 112	контрольные действия	способом сгибания бумаги.	Самостоятельное сгибание бумаги. Работа с линейкой	с.111, 112
Раздел 14. Работа с древесиной (2ч)							

30	23.04		Аппликация из карандашной стружки (цветок, цыплёнок, петушок, букет)/с. 113 - 120	Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов. Давать отчёт о последовательности изготовления изделия	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины	Беседа об инструментах и о применении карандашной стружки в аппликации. Работа с точилкой. Работа с точилкой. Анализ образца. Склеивание карандашной стружки.		с. 113 - 120	
31	30.04		Аппликация из древесных заготовок / с. 121 - 123					с. 121 - 123	
Раздел 15. Ремонт одежды (1ч)									
32	07.05		Пришивание пуговиц / с. 123 - 126	Соблюдать пропорции и размеры изделия. Правила ТБ при работе с иглами, ножницами. Самостоятельность в выполнении учебных заданий	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком. Отделка изделий пуговицами	Беседа. Пришивание пуговиц.		с. 123 - 126	
Раздел 16. Картонажно –переплётные работы (1ч)									
33	14.05		<i>Экскурсия</i> в библиотеку. Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой / с. 129 - 132	Умение выбирать книги, изготавливать записную книжку с переплётom	Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой, «Блокнот	Беседа о картонно-переплётных изделиях. Изготовление записной книжки с переплётной крышкой. Работа по плану		с. 129 - 132	
Раздел 17. Ручные швейные работы (1ч)									
34	21.05		Изделие «Подушечка для игл» / с. 133 - 136	Умение владеть иглой ,знать правила пользования иглой Умение чертить по шаблону, знать правила пользования ножницами	Соединение изделий из ткани строчкой петлеобразного стежка	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Соединение изделий из ткани строчкой петлеобразного стежка			

6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ